

# ベステックオーディオ新製品発表会のお知らせ

弊社では、新しいブランドMOVEK社のネットワークパーソナルミキサー myM ixを取り扱う事になりました。  
myM ixのシステムは、ネットワーク(Ethernet)を通じてオーディオのやり取りが出来るシステムです。  
キューボックス等のモニターシステム、設備用として各部屋でのモニター、また、簡易なマルチトラックレコーダーとしても使用する事が可能です。  
一度ご覧頂ければ、myM ixの無限の可能性を体験して頂けると思います。

## KENJROさんによるLIVEパフォーマンス

・客席にmyM ixを20台程用意させていただきます。  
実際にLIVEを行い、モニターとしての使用を体感して頂けます。  
また、いつもご使用されてるヘッドフォン・マイク・CDで音をチェックして頂く事も出来ます。(1/8"ヘッドフォン出力)  
・メインミキサーは、MDAS社の新製品 VENCE F32を使用  
・メインスピーカーは昨年発売されましたL-acoustics社のKARA SB18を6/2で使用いたします。  
(FREE TIMEの間にゆっくりとチェックして頂けると思います。)

お忙しい時とは思いますが、是非、お越し下さるようお願い申し上げます。

日時:2011年7月28日(木) OPEN:14:00  
Demo Live:15:00  
Free Time:16:30  
Demo Live:17:30  
Cbse:19:00

場所:umeda AKASO <http://www.akaso.jp/index.php>



Biography  
本名 馬場健二郎 1967年7月13日、大阪府八尾市生まれ。  
ピノジョエルの影響で16歳でピアノを弾き始める。  
ホテル?ピアノやクラブ等での弾き語りしながらオリジナルの作品を作り  
自身のバンドでライブ活動を開始。同時にCFソング等の制作を手がける。  
94年、テレビ朝日系月曜ドラマイン「クニさんちの魔女たち」主題歌、  
「Happy Birthday」でデビュー。コーセーリップスティックCFソング「やばい」等のヒット曲を持つシンガー-ソングライター。  
現在、東京・大阪を中心にライブ活動を展開中。2007年秋より、和太鼓と書道と映像とを融合したイベント「OTOKOTO」を開始。  
多彩なジャンルのアーティスト達と積極的に交流しながら、人の心を打つ歌や音作りに熱意を燃やしている。  
その他、映画やアニメの音楽監督、他アーティストへの作品提供、  
エッセイの執筆も。



myM ix



L-Acoustics KARASystem



MDAS VenceF



【umeda AKASO】  
〒530-0027 大阪府北区堂山町16-3

各線「梅田」「東梅田」駅、JR「大阪」駅より徒歩約10分 <地下街からの行き方>  
地下街「ホワイトウメだ」の中にある「泉の広場」まで来て頂き、「泉の広場」左側のM-6出口の階段を上がり  
階段の進行方向のまま地上を50mほど歩くと、右側に「TSUTAYA」がありますので、「TSUTAYA」の角を右に曲がって  
100mほど歩くと、左側にumeda AKASOがあります。  
<地上からの行き方>  
HEP FIVEと阪急メゾン館の間の道を通り抜け、ケンタッキーフライドチキンの所で小さい横断歩道を渡ると  
左に高速道路の高架があるので、高架をくぐるように大きい横断歩道を渡ると、「焼肉いちばん」、右に「TSUTAYA」があります。  
「TSUTAYA」のすぐ左の「パークアベニュー堂山」という細い商店街をまっすぐ100mほど歩くと、左側にumeda AKASOがあります。  
TEL:06-7897-2450 FAX:06-7897-2453

(駐車場は、ございません。お近くのパーキングをご利用ください)