



Preliminary
暫定版

ARCS II

CONSTANT CURVATURE WST® ENCLOSURE



ARCS II のバスレフ型のエンクロージャーには15インチのネオジウム・ドライバー1個と、DOSC®ウェーブガイドに3インチのネオジウム・ダイアフラム・コンプレッション・ドライバーがマウントされています。ARCS II は、2ウェイ・アクティブHFとLFで、各で公称8Ωのインピーダンスとなっています。ARCS II のキャビネットには高品質のバルト地方産樺の合板を使用し、優れた音響性能とメカニカル性を実現しています。

ARCS II の公称再生周波数帯域は50Hz~20kHzです。低域を拡張するSB28サブウーファーを加えれば、このレスポンスを25Hzまで広げることができます。

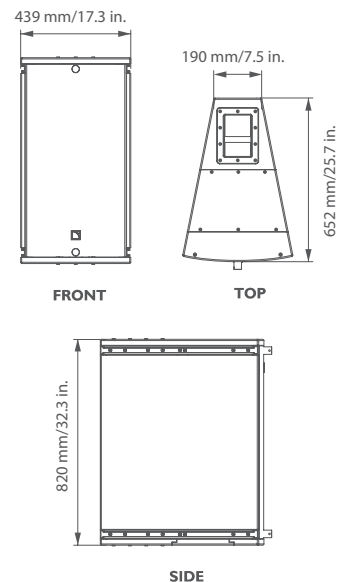
DOSC®HFウェーブガイドは、22.5°の対称パターンと60°の非対称パターン(-20°/+40°)の指向性を生み出します。これらの値は、ARCS II を垂直にした時の水平x 垂直カバレッジの角度にも、また、ARCS II を放射状にした時の垂直 x 水平カバレッジの角度にも対応します。

ARCS II のリギングシステムにより、コンスタントなカーブチャーを持つ、水平アレーまたは、垂直アレーを組み立てることができ、HFのDOSC®ウェーブガイドにより、エレメント間の音響的なカップリングを損なうことなくアレーを組み立てることができます。WST®(Wavefront Sculpture Technology)の基準が実行され、アレーは真のラインソースとみなされます。ARCS II のラインソースはスムーズな音色特性とカバレッジを生み出し、周波数域全体において余計な干渉を生み出しません。

ARCS II は、アクティブシステムのリニアライズ、トランスデューサーの保護、そしてシステムを最適化するLA8jpアンプリファイド・コントローラーによりドライブされます。異なるオペレーションモードで使用するためにデザインされたファクトリープリセットと共に、ARCS II のパフォーマンスは、物理的なシステムの構成に依存します。



周波数特性(-10dB)	50 Hz - 20 kHz ([ARCS II] プリセット)
公称の指向性(-6dB)	水平方向: 22.5° 対称 x エレメントの台数 垂直方向: 60° 非対称 (-20°/+40°)
最大音圧レベル ¹	140 dB ([ARCS II] プリセット)
入力(連続)	LF: 600 W HF: 100 W
コンポーネント	LF: 1 x 15" ネオジウム 耐水性 4" コイル HF: 1 x 3" ダイアフラム・ネオジウム・コンプレッションドライバー 公称インピーダンス: LF = 8 Ω, HF = 8 Ω
リギング ²	LIFTBAR : 水平アレーの ARCS II 6台まで ARCBUMP : 垂直アレーの ARCS II 4台まで
フィジカルデータ	W/w x H x D: 439/190 x 820 x 652 mm 重量 : 50 kg コネクター: 2 x 4-pin スピコン キャビネット: バルト海産、パーチ合板 仕上げ: グレイブラウン RAL 8019® フロント: ポリエステル塗装を施したスチールグリル 音響透過性のあるAimet製のグリルクロス リギング: ポリエステル塗装とメッキを施したスチール



¹ プリセットと適切なEQセッティングで、10dBのクレストファクターを持つピンクノイズを用いて計測した、自由空間上 1 mでの最大音圧レベル
² インストールのガイドラインは、L-ACOUSTICS®製品使用のために作られたSOUNDVISIONソフトウェアに規定されています。

📞 ベステックオーディオ株式会社

WWW.L-ACOUSTICS.COM

本社 〒130-0011 東京都墨田区石原 4-35-12 TEL 03-6661-3825 FAX 03-6661-3826

大阪営業所 〒531-0072 大阪市北区豊崎 3-4-14 -14 - 602 TEL 06-6359-7163 FAX 06-6359-7164

URL: <http://www.bestecaudio.com>

Email: info@bestecaudio.com