



8XT

COAXIAL ENCLOSURE

8XTのキャビネットはL-ACOUSTICS®の同軸スピーカーの中で最もコンパクトなモデルです。再生周波数帯域は65Hzから20kHzですが、SB18サブウーファーを加えると、レスポンスを32Hzまで広げることができます。

8XTのバスレフ型エンクロージャーには、1.5インチのダイアフラムコンプレッションドライバが8インチ低域トランスデューサーに同軸配列されています。内部のパスシブ・クロスオーバー・ネットワークが、内蔵のフェイズ補正機能とともにメーカー独自の3次フィルターを用います。トランスデューサーの保護は、アンプリファイド・コントローラーに含まれるドライブパラメーターによって決まります。

トランスデューサーを同軸構成にすることで、周波数帯全域で音響的な干渉をまったく発生させることなく、100°に軸対称の指向性で出力し、かつ自然な音色を得られます。

くさび型にデザインされたキャビネットは、垂直方向に対して30°と40°に固定された角度を用いることでショートスローやロングスローのモニタリングを含む、多目的なアプリケーションすべてに完璧なまでに対応します。パルト海産カバの合板を使用したキャビネットにはポールマウントソケットが付いています。オプションのETR8-2を用いればフライングも可能です。

L-ACOUSTICS®アンプリファイド・コントローラーで次の中からモードを選んで8XTをコントロールします。

- **フルレンジモード** ... 単体フルレンジで8XTを使用する場合
([8XT_FR] [8XT_FI] [8XT_MO]プリセット)
- **ハイパスモード** ... 100Hzのハイパスフィルター、SB18サブウーファーを加える場合
([8XT_FR_100] [8XT_FI_100] [8XT_MO_100]プリセット)

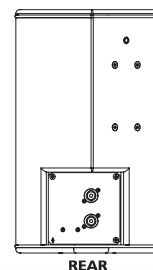
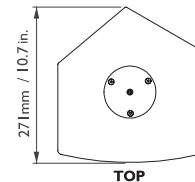
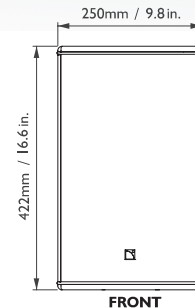
FOHに適するプリセットは [FR]、分散型には [FI]、ステージモニタースピーカーには [MO] と、各モードで使い分けて使用するのがお勧めです。

8XTのパフォーマンスは、選択したプリセットと物理的なシステム構成に依存します。



周波数特性(-10dB)	65 Hz - 20 kHz ([8XT_FR] プリセット)
公称の指向性(-6dB)	100° 軸対称
最大音圧レベル ¹	127 dB ([8XT_FI] プリセット)
入力 (連続)	280 W ([8XT_FI] プリセット)
コンポーネント	LF: 1 x 8" 耐水性 HF: 1 x 1.5" ダイアフラム・コンプレッションドライバー 公称インピーダンス: 8 Ω
フィジカルデータ	H x W x D : 422 x 250 x 271 mm V字の角度 : 垂直方向に対して30°と40° 重量 : 11 kg コネクター : 2 x 4-pin ノットリクスピコン マテリアル : 15mmと18mmのパルト海産、パーティ合板 仕上げ: グレイブラウン RAL 8019® フロント: ポリエステル塗装を施したスチールグリル、音響透過性のあるAirnet製のグリルクロス リギング: ハンドル、ポールマウントソケット、オムニマウント対応、オプションでETR8-2ブラケット

¹ プリセットと適切なEQセッティングで、10dBのクレストファクターを持つピンクノイズを用いて計測した、自由空間上 1 mでの最大音圧レベル



ベストエックオーディオ株式会社

WWW.L-ACOUSTICS.COM

仕様規格・外観は、予告なく変更することがあります。

本 社 〒130-0011 東京都墨田区石原 4-35-12 TEL 03-6661-3825 FAX 03-6661-3826

大阪営業所 〒531-0072 大阪市北区豊崎 3-4-14 - 602 TEL 06-6359-7163 FAX 06-6359-7164

URL: <http://www.bestecaudio.com>

Email: info@bestecaudio.com