

Klark Teknik

DN3698

Hand Held Instructions

現在使用している DN3600 をケーブル 1 本でコントロールできるシステムです。

デュアルチャンネル、30 バンド、1/3oct で 66 の EQ カーブがメモリー出来る DN3600 (Ver 3.00 以降) とスレーブタイプの DN3601 を PRO-MIDI ループ経由でリモートコントロールを可能にするシステムです。

DN3698 は、重さわずか 3kg (バッテリーを含む) で、充電時間 2 時間で、約 6 時間動作が行え、DN3600 及び DN3601 の専用リモートコントローラーです。

PRO-MIDI を使用した 3-pinXLR 入出力または、DOCKING STATION (DN3603) を使用して 5-pinXLR を接続することにより最大 98 チャンネル 49 台の DN3600 及び DN3601 がリモート及びアクセスをすることが出来ます。

大型の液晶ディスプレイ、1 機能に 1 つのボタンを割り当て、メモリーストア/リコール、カーブディスプレイなど全機能にフルアクセスを可能にし周波数とレベルを LED に連動した 2 つのサムホイールエンコーダーによりスムーズにコントロールを可能にしました。

また、DN3603 を使用する事により、5-pinXLR のケーブル 1 本で DN3698 からのリモート及びアクセスを可能にし、DN3698 をラックに収納を可能にしました、DN3609 はより安定したコントロールを提供するため DN3698 への電源供給も同時に行う事ができます。

Curve/Fader

「カーブ表示」と「フェーダー表示」を切り替えます。

Gain

全体のゲインをホイールで調整します。-18 dB から +6 dB の範囲で調整できますが、-18 dB 以下ではミュートされてしまいます。サイド「Gain」を押すと通常の状態に戻ります。

Flat

1つの周波数のフェーダーが選択されている時はそのフェーダーを0 dB の位置に戻ります。ある複数の周波数間が選択されている場合は「Flat」をしばらく押し続けた時に選択されている周波数間すべてが0 dB に戻ります。全てのフェーダーをフラットに戻すには最小値 25Hz と最大値 20kHz を同時に押し、全ての周波数を選択した上で「Flat」をしばらく押します。

More EQ in/out

通常の 30 バンドグラフィックイコライザー以外のハイパス、ローパス、2つのノッチフィルターの機能をオン/オフする機能です。

Hi-Pass

ハイパスフィルターの周波数を可変させる時に使用します。「Hi-Pass」を押すとディスプレイに既定の周波数が表示されます。ホイールを操作する事で周波数を変動させる事ができます。他のキーを押すと「Hi-Pass」の設定モードから解除されます。

Notch-1

押すと1つ目のノッチフィルターの設定が可能になります。周波数とレベルをホイールで調整します。数値はディスプレイに表示されます。他のキーを押すと「Notch-1」の設定モードから解除されます。

Frequency Keys

操作対象の周波数を選択します。同時に2つのキーを押すと2つのキーの間にある全ての周波数が選択されます。ホイールでレベルを可変させます。

Thumb Wheels

基本的にフェーダー(周波数)の選択とレベル調整に使用します。デフォルトでは左側ホイールがフェーダー(周波数)の選択で、右側がレベルの調整用です。

「Functions Key」の中の「Rotary Swap」で左右のホイールの機能を入れ替える事ができます。

Mix Key pad

DN3600 と DN3601 はデュアルチャンネルですが、DN3698 は1つ1つのチャンネルを独立したものと認識します。

6 台の DN360X が接続されている場合には独立した 12 チャンネルのグラフィックイコライザーとして認識し、1 台目のチャンネル A が ch1、1 台目のチャンネル B が ch2、2 台目のチャンネル A が ch3、2 台目のチャンネル B が ch4、3 台目のチャンネル A が ch5 等々...となります。

DN3698 は、49 台の DN360X が接続でき、98 チャンネルを操作する事ができます。

「Mix Key pad」のテン・キーで前述の ch ナンバーを入力し操作したいチャンネルを選択します。

2 秒程度でイコライザーから現在のセッティングが液晶ディスプレイに呼び込まれ、赤いディスプレイプレーに ch ナンバーが表示されます。

これで、各周波数のフェーダーやその他のパラメーターを操作できます。

ch ナンバーを 99 にすると全てのチャンネルに対して操作する事ができます。ch99 は「Global」と呼ばれています。

Functions Key

以下のコンフィグレーションを選択するためのモードです。

2 ページに別れておりホイールを回す事でページを選択できます。

1 ページにつき 3 つのモードが表示されます。モードを切り替えるには周波数選択キーが LED の点灯と消灯に 3 分割されそれぞれのグループが上のモードの切り替えスイッチとして機能します。

Solo Mode

On にすると選択されているチャンネル以外はミュートが掛かります。

Rotary Swap

左右のホイールの機能が入れ替わります。

Stereo Link

1 台のイコライザーのチャンネル A と B をリンクさせるか否かを切り替えます。

Morphing

一つの MIX からもう一つの MIX にコピーをする時の設定です。

設定は、OFF/SLOW&FAST の 3 種類ありますが、MIX のコピーをする際に徐々にコピーをするかの設定値で、Compare を押したときにフェーダーとゲインレベルが緩やかに変化するように設定できます。

RS232 Comms

DN3603 ドッキングステーション使用時のレッドモードとグリーンモードの切り替え

Solo Safe

Solo アクセスの On/Off

Save

現在の EQ セットアップを他のメモリーナンバーに保存する際や、メモリーの名前を変える時に押します。

メモリーさせたいナンバーはホイールでスクロールし選択します。

必要ならアルファベットを選び名前を書き換えます。

再度「Save」キーを押すと保存されます。

Memory Key pad

それぞれのイコライザーは EQ セットアップを 66 までメモリーできます。それらの中から EQ セットアップ呼び出し、現在作業中のところに保存する事ができます。

呼び込むメモリーナンバーを入力します。この時ディスプレイにはその EQ セットアップが表示されますが、まだイコライザーにこのセッティングは保存されていません。

必要なら選択されたチャンネルのメモリーナンバーをホイールのスクロールで選びます。

「0」を押すとディスプレイに呼び込まれたセッティングがメモリーされ、この時音も変化します。

「0」以外のキーを押すと通常の操作に戻れます。

Notch-2

2 つ目のノッチフィルターです。操作は Notch-1 と同様です。

Lo-Pass

ローパスフィルターです。操作は Hi-Pass と同様です

Q

「Q」キーはイコライジング時の Q を DN360 タイプと DN27 タイプから選択します。

DN360 は位相歪みを最小限に押さえるスムーズな Q で、DN27 に比べワイドバンドです。「360Q」とディスプレイに表示されます。

DN27 は鋭い(高い)Q を持ったナローバンドなイコライジングとなります。ディスプレイには「27Q」と表示されます。

Bypass

一度押すと EQ がバイパスされ、ディスプレイに「Bypass」と表示されます。

再度押すと解除されます。

Auto Gain

「Auto Gain」を On にすると出力レベルがイコライジングに影響されなくなります。

通常は、イコライザーをカットオンリーで使用した場合、トータル出力レベルも下がってしまいますが、これを On することで一定に出力レベルを保つ事が可能となります。

Compare

これを押すと以前のセッティングを見る事ができます。もう一度押すと元のセッティングに戻ります。以前のセッティングとは直前にメモリーされた EQ や、呼び込まれた EQ セッティングです。

これを使って EQ セッティングをコピーする事ができます

御望みの EQ セッティングを呼び出します。

これで Compare メモリーがアップデートされ、ディスプレイに「Compare」の文字が瞬時的に表示されます。

目的のチャンネルを選択し、「Compare」をしばらく押します。

これで現在のチャンネルに直前の EQ セッティングがコピーされました。

Technical Specification

Battery Type 1.2V 4Ah NICAD

Size D Type(單一)

Battery life 6hours

Recharge time 2hours

Connectors Pro MIDI In/Out 3-pin XLR

Docking station 5-pin XLR

Power supply DC socket

RS232 Comms 9-pin D socket

Power Supply

18V 3.1A out

100-240V AC in

Mains power consumption 100W

Dimension

Height 52mm(55mm incl,switches)

Width 353mm

Depth 215mm

Nett weight 2.5kg approx.

Shipping weight 3kg



Midas Consoles Japan Division ダイヤルイン : 03-6661-3801
URL:<http://www.midasconsolesjapan.com> Email:info@midasconsolesjapan.com



本 社 〒 130-0011 東京都墨田区石原 4-35-12 TEL 03-6661-3825 FAX 03-6661-3826
大阪営業所 〒 531-0072 大阪府大阪市北区豊崎 3-4-14-602 TEL 06-6359-7163 FAX 06-6359-7164
URL:<http://www.bestecaudio.com> Email:info@bestecaudio.com

仕様および外観は、改良のため予告なく変更する事があります