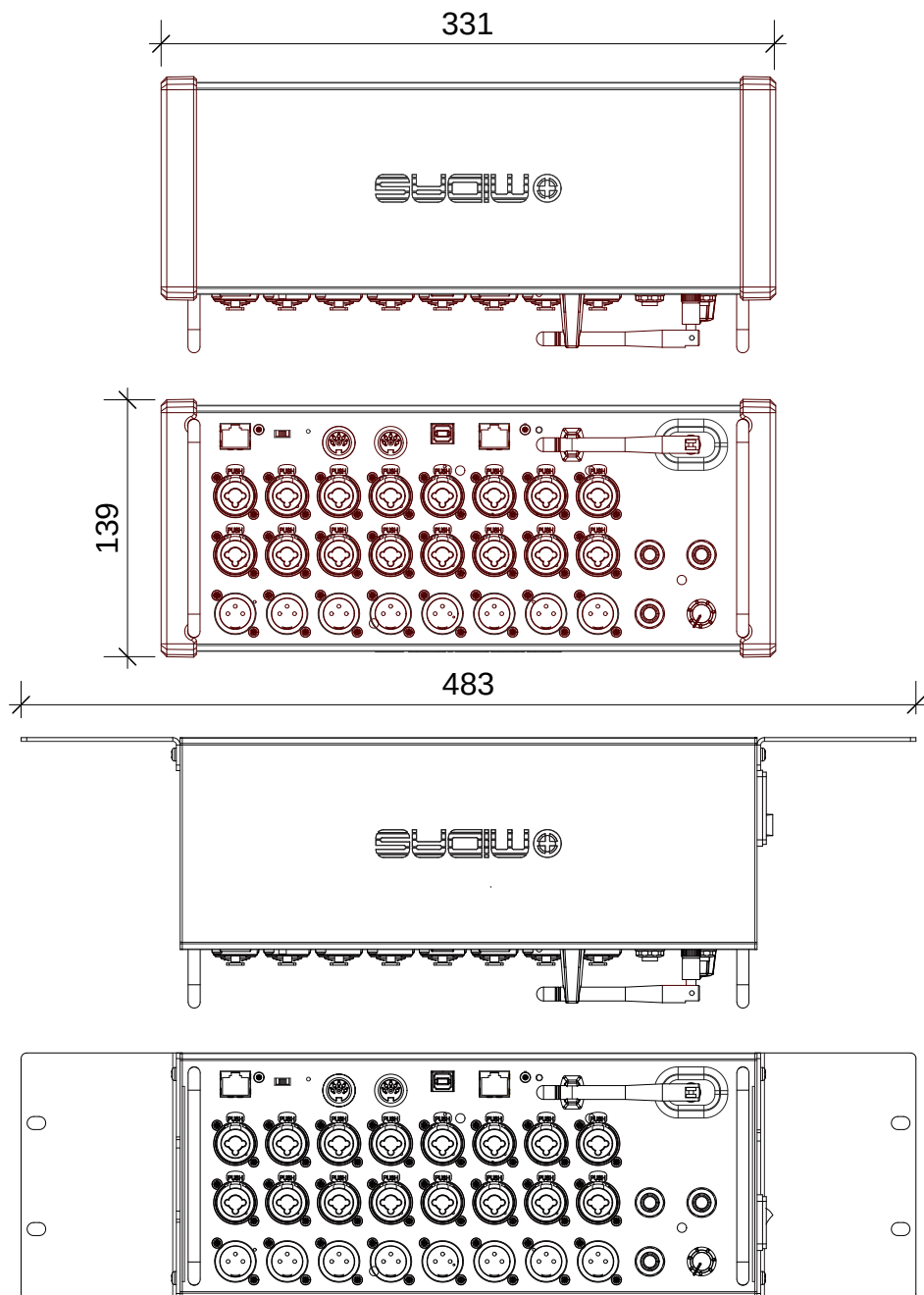




プロセッシング  
チャンネル

内部エフェク  
タ  
シグナルプロセッサ

アナログI/Oの遅延

オーディオ入出力  
マイク / ライン  
ライン入力  
メイン出力  
Aux 出力

入出力特性  
周波数レンジ

入力インピーダンス(5-10ch)  
クリップ無しの最大入力レベル

出力インピーダンス  
最大出力レベル

電源  
スイッチモード パワーサプライ

消費電力  
サイズ・重量  
サイズ (W x D x H)  
重量

18 inputs  
1 Stereo USB Return  
4 Stereo FX Return  
6 AUX, Main L/R  
4 true Stereo  
40-bit floating point  
24-bit @ 44.1 / 48 kHz  
0.8ms

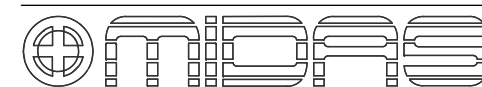
16 XLR / TRS, combo jacks, balanced,  
2 TRS, balanced  
2 XLR, balanced  
6 XLR, balanced

20 Hz - 20 kHz  
10 k $\Omega$  (20 k $\Omega$  / 40 k $\Omega$ )  
XLR (TRS)  
+23.5 dBu (+21dBu)

50  $\Omega$   
+21 dBu

オートレンジ 100-240 V, (50/60 Hz)  
30 W

33 x 149 x 140(3U) mm  
3.9kg



種別 Digital Mixer

形式 MR18

縮尺 1 / 4

作成 201706

C

ベステックオーディオ株式会社