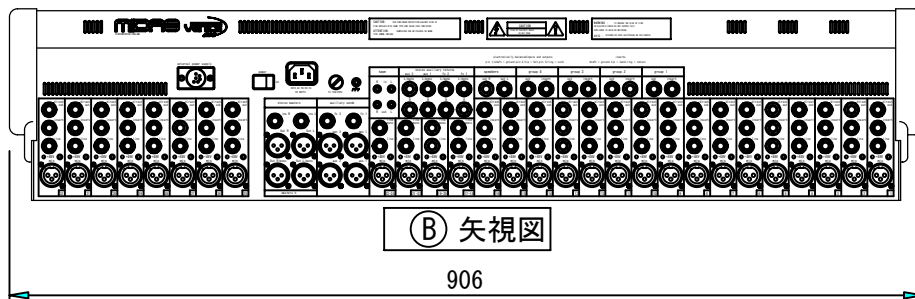
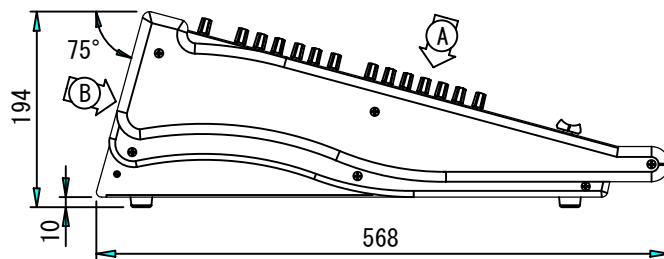


Ⓐ 矢視図



Ⓑ 矢視図

## 仕様

入力インピーダンス	マイク	: 2k $\Omega$ 平衡
	ライン	: 20k $\Omega$ 平衡
入力ゲイン	マイク	: 0dB ~ +60dB
	ライン (モノラル)	: -20dB ~ +40dB
	ライン (ステレオ)	: -10dB ~ +20dB
	ラインレベル入力	: 0dB
最大入力レベル	マイク及びライン	: +22dBu
	ライン (モノラル)	: +42dBu
	ライン (ステレオ)	: +22dBu
周波数特性	(マイク-ミックス、+60dBゲイン)	: 20Hz-20kHz (+0, -1dB)
ノイズ	マイク (150 $\Omega$ +60dBゲイン)	: -129dBu
	マイク (150 $\Omega$ 0dBゲイン)	: -107dBu
歪率	(マイク-マスター、1kHz、+30dBゲイン、+20dBu出力)	: 0.009%
出力インピーダンス	ライン	: 75 $\Omega$ 平衡
最大入力レベル	マスター出力	: +25dBu
	ライン 出力	: +22dBu
本体重量		: 25.8kg

# MIDAS

種別	Venice シリーズ
	オーディオ ミキシングコンソール
形式	Venice 320
縮尺	1 / 7.5
作成	0132

A

MIDAS  
CONSOLES JAPAN