

X4i ミニチュア エンクロージャー



- 最小現の奥行とフロントエリア
- 卓越した出力対サイズ比
- 広い指向性と安定したオフ・アクシス・レスポンス
- シンプルな設置
- アンプチャンネルあたりの数多いパラレル数
- IP55の耐候性



エレクトロ-アコースティックス



X4iは、最小のスペースでシームレスな設置を必要とするショートスローの用途に向けて設計された、固定設備に最適な小型の同軸システムです。密閉型キャビネットに1.4インチダイヤフラムのコンプレッションドライバーと、4インチの中低域トランスデューサーを同軸配列で搭載しています。

再生周波数帯域は120 Hzから20 kHz、最大SPLは116 dB。トランスデューサーの同軸配置により全周波数帯域にわたり2次ローブのない滑らかな音色を110°の軸対称で生み出します。

内部のパッシブクロスオーバーネットワークにはカスタムフィルターを採用。L-Acousticsのアンプリファイドコントローラーが備えるL-Driveのパラメーターが、トランスデューサーの保護とリニアライゼーションを実現します。

フィジカル

X4iのキャビネットは、ハイグレードのバルト海バーチ材の積層合板で構成されており、優れた音響特性とメカニカル性を備えています。コンパクトで洗練されたエンクロージャーはわずか1 kg、固定設備で収まりやすいよう奥行は10cm未満です。

ミニマムなサイズとフレキシブルなアクセサリーにより、壁面、天井、スタンダードバージョン、または埋め込み型のX4rなど、どのような状況にも簡単に組み込むことができます。オプションのホワイトまたはRALプログラムにより、X4iとX4rを会場のアーキテクチャーに合わせることができます。

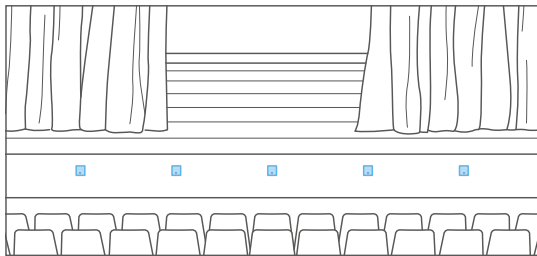
耐候性の高いX4iは、2つのスクリー端子を備えており、ケーブルグランドを備えたコネクターシーリングプレートで保護することができ、IP55の耐候性を実現しているため、X4iは屋外での使用にも最適です。



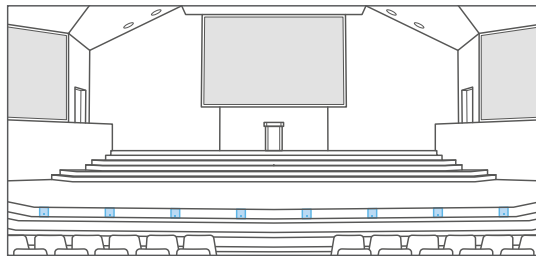
白と RAL 特注色に対応

アプリケーション

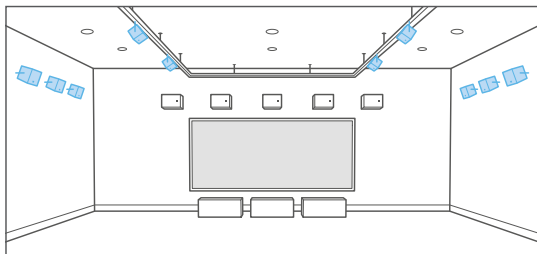
X4iは優れた出力と幅広いバンドワイズを提供し、大型システムを補完する理想的なフィルエンクロージャーです。L-Acousticsのサブウーハーと組み合わせることで、最高のオーディオクオリティを求める会場で、BGMシステムとしても理想的です。同軸設計と奥行の無いエンクロージャー、そしてオプションのRALカラープログラムを組み合わせることで、優れた空間的な広がりや最低聴取距離が存在しない、建築的に困難な環境でも設置可能です。



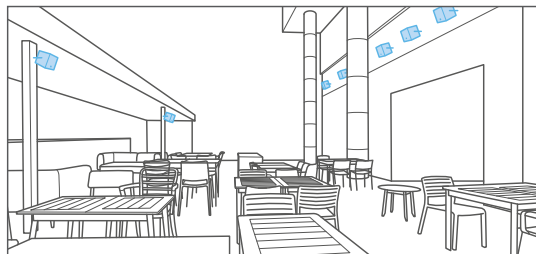
フロントフィル(ステージリップ)



フロントフィル(階段の蹴りこみ板)



サラウンドとオーバーヘッド(イマーシブ・オーデトリウム)



バックグラウンドミュージック(屋外レストラン)

リギング

X4iは、ブラケットやウォールマウントアクセサリを介して、壁や天井、マイクポールへの取り付けやスタッキングが可能です。ウォールマウントアクセサリを使用すればパン・チルトに対応できます。スピーカーをまったく見せないのであれば、埋め込み型バージョンのX4rを壁や天井に取り付け、カスタムカラーのフロントスクリーンの奥に設置することも可能です。

X4i 壁取付け / 天井取付け



X4i-onCW
サイレントブロック付き/なしの壁取付けアクセサリ
パン・チルト可能



X4i-onCW
サイレントブロック付き/なしの天井取付けアクセサリ

X4r 壁埋込み / 天井埋込み



X4r inWall
壁埋め込み型 X4i
(スピーカー、アクセサリ、スクリーンを含む)



X4r inWall/X4r inTile
天井埋め込み型 X4i
タイルまたは石膏ボード天井用(スピーカー、アクセサリ、スクリーンを含む)

X4i フライング / ポールマウント / スタック



X-U4i
サーフェス マウント用
ブラケット



X-U4i
ポール マウント用
ブラケット



X-B4i
スタッキング用
ブラケット

アンプリファイド・コントローラー

LA2XiとLA4Xiは、出力チャンネルあたり4台のX4iを使用する場合に推奨されるアンプリファイドコントローラです。マルチチャンネル構成の場合、LA7.16iが最も効率的なアンプソリューションとなります。

アンプリファイド・コントローラー	LA7.16i	LA2Xi	LA4Xi	LA12Xi
フロント / リア パネル				
設備 / ツアーリング	設備	設備	設備 / ツアーリング	設備 / ツアーリング
入力数 x 出力数	16 x 16	4 x 4 / 4 x 3 / 4 x 2 / 4 x 1	4 x 4	4 x 4
出力パワー (W RMS) @ 16 Ω @ 8 Ω @ 4 Ω @ 2.7 Ω	16 x 700 W 16 x 1300 W 16 x 1100 W	4 x 200 W 4 x 360 W 4 x 640 W	4 x 1000 W 4 x 1000 W	4 x 1400 W 4 x 2600 W 4 x 3300 W
高さ	2U	1U	2U	2U
重量	17.5 kg	4.40 kg	11.3 kg	14.5 kg
ドライブ能力				
各チャンネルあたりの 最大接続台数	4	4	4	6
アンプ1台あたりの 最大接続台数	64	16	16	24
最大 SPL (プリセット SPL)	116 dB	116 dB	116 dB	116 dB

サブウーハー

SB6i/r: 超薄型 サブウーハー (2 x 6.5")

SB6 + X4 : 29 Hz – 20 kHz
1台のSB6に対して1台のX4
50 Hzで10dB強化されたコンター



SB10i/r: ウルトラ・コンパクト サブウーハー (1 x 10")

SB10 + X4 : 27 Hz – 20 kHz
1台のSB10に対して2台のX4
50 Hzで12dB強化されたコンター



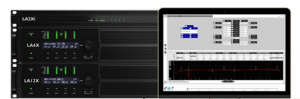
ソフトウェア

SOUNDVISION: シミュレーションソフトウェア



エレクトロ・アコースティックと
メカニカルの3Dシミュレーション
ソフトウェア

LA Network Manager: コントロールとモニターリングソフトウェア



多様なネットワークポロジリーに対
応し最大253ユニットをリアルタイム
でコントロールとモニターリング

X シリーズ: SRのプロフェッショナルに向けた全モデル



X4i 5XT X8 X12 X15 HiQ

Xシリーズは5モデルの同軸エンクロージャーで構成され、モデルが個別に備えるカバレッジ角度、音圧、バンドワイズにより、レンタルプロダクションと固定設備におけるショールームアプリケーションに適応します。スタジオモニターのサウンドクオリティを備えるXシリーズは自然で色付けのない音を届けます。

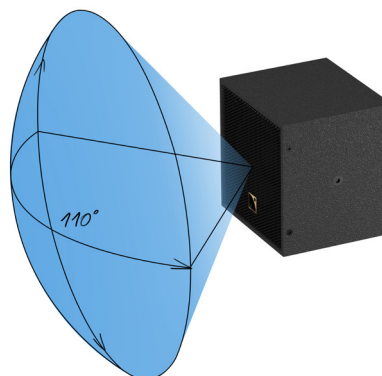
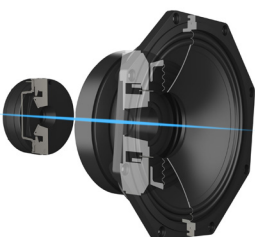
同軸技術はキャビネットの小型化と距離による音色バランスの変化が発生しないメリットを持ちます。さらにXシリーズは、高フィードバック耐性、最低聴取距離の排除、軸外の観客に対する滑らかなカバレッジを提供します。

カバレッジ

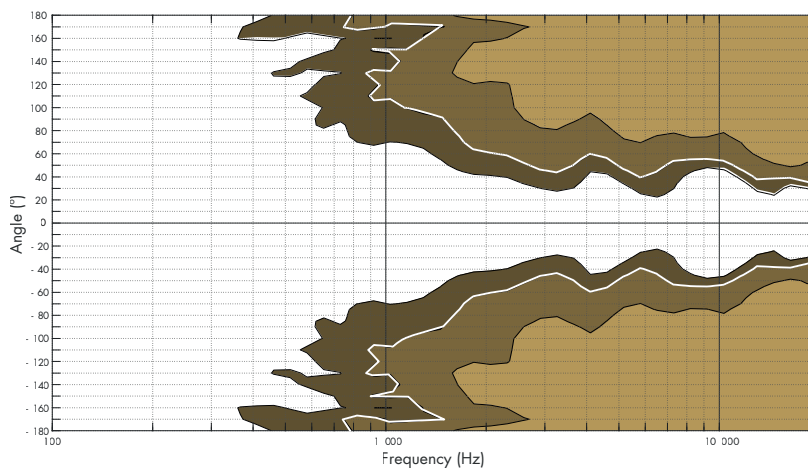
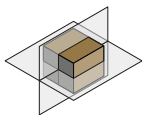
同軸技術について

1989年、L-Acousticsはプロのサウンドリインフォースメント用に最初の同軸スピーカーエンクロージャーを発表し、ニアフィールドアプリケーションにスタジオ品質を初めてもたらしました。それ以来、同軸技術はすべてのL-Acousticsのポイントソースに採用されています。

同軸設計のアプローチは、LFとHFの音響センターを揃えることで、従来のホーンとウーファーの組み合わせにありがちなポーラーローピングが発生しない、すべての周波数でコヒーレントな波面を持つ、真のポイントソースを実現します。これにより、近接ミックスの用途に最適な、自然なスタジオモニターの音質を実現しています。



ビーム幅



▶ X4i単体の垂直面・水平面における拡散角度図。-3 dB、-6 dB、-12 dBの同音圧を線で描画。

X4i_SPS JP_2.1 / 09-23 © L-Acoustics. 無断複製・転載を禁じます。予告なく変更する場合があります。



Bestec Audio Inc.

本社 〒157-0064 東京都世田谷区給田 3-33-9
大阪 〒564-0063 大阪府吹田市江坂町 1-7-3 オスカー 第3ビル

Tel (03) 3305-5111 Fax (03) 3305-5113
Tel (06) 6386-8822 Fax (06) 6386-8833

www.bestecaudio.com

X4i ショートスローポイントソース



X4iは、ショートスローアプリケーションのために設計された固定設備に最適な小型ポイントソースシステムです。XシリーズのX4iは、4インチフォーマットのスピーカーで、そのサイズに対して卓越した出力と広い帯域を提供し、非常にコンパクトなエンクロージャーでありながら、プレミアムなサウンドパフォーマンスを実現しています。

X4iは2ウェイのパッシブエンクロージャーで、トランスデューサーが同軸上にマウントされており、110°軸対称の指向性を持ち、全周波数帯域において二次ローブのない滑らかな音色を実現しています。X4iは、ハイグレードのバルティック・バーチ合板を使用したキャビネットに収められており、重さはわずか1kg、奥行きは10cm以下と非常に短く、設置場所が狭い場所でも設置がしやすくなっています。

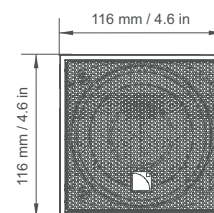
極小のサイズ、柔軟なアクセサリ、白とRAL規格によるカスタムカラー、IP55の耐候性との組み合わせにより、どのような状況でも容易に設置することができます。X4iは単体でも、劇場、礼拝堂、企業施設、スタジオなど、最小のスペースでシームレスな統合を必要とする会場で、より大きなシステムを補完する理想的なフィルとなります。また、サブウーハーを追加すれば、バーやレストラン、会議室、美術館などのホスピタリティ施設で、屋内外を問わず分散型のBGMシステムとしても最適です。

X4i 仕様:

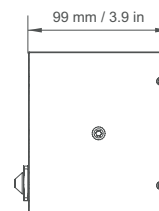
タイプ	パッシブ2ウェイ同軸エンクロージャー、 LA7.16i / LA2Xi / LA4X / LA12Xにてドライブ	
	プリセット [X4_60]	プリセット [X4]
周波数特性 (-10 dB)	60 Hz - 20 kHz	120 Hz - 20 kHz
最大 SPL ¹	110 dB	116 dB
公称指向角度 (-6dB)	110° 軸対称	
トランスデューサー	LF: 1 × 4 インチ ネオジウム HF: 1 × 1.4 インチ ネオジウム コンプレッションドライバー	
アコースティックロード	密閉型 エンクロージャー	
公称インピーダンス	16 Ω	
コネクター	IN: 2-ポイントスクリュー ターミナル x 1 LINK: 2-ポイントスクリュー ターミナル x 1 ケーブルグランド付 コネクター シーリング プレート	
リギングとハンドリング	X4i 側面: X-U4i/X-B4i用 M5インサート x 2 X4i 背面: 壁面/天井 取り付けアクセサリ (X4i-onCW) 用 M6インサート x 2 X4r : 壁面/天井 埋め込み式バージョン	
セーフティ	背面: 落下防止用 M6インサート x 1	
重量 (本体)	1 kg	
キャビネット	プレミアム バーチ積層合板	
フロント	防錆コーティングを施したスチールグリル	
フィニッシュ	ダークグレイブラウン Pantone 426C ビュアホワイト RAL 9010 RALコードによるカスタム 特注	
IP	IP55 ²	

¹- クレストファクター4のピンクノイズを用いて自遊空間1m地点におけるピークレベル
([] 内に表記されたプリセットにて)

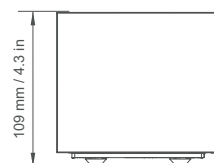
²- コネクターシールプレートが付いた状態



正面



側面



天面

X4i_SPS JP_2.1 / 09-23 © LACOUSTICS. 無断複製・転載を禁じます。予告なく変更する場合があります。