

PRELIMINARY

# X8i 固定設備仕様ショート スロー スピーカー



- 高音質なスタジオ・サウンド
- 優れた帯域幅対サイズ比
- 合理化されたデザイン
- 広い指向性と安定したオフアクシスレスポンス
- L-Ventによるクリアな低音域パワー
- IP55の耐候性



POINT SOURCE

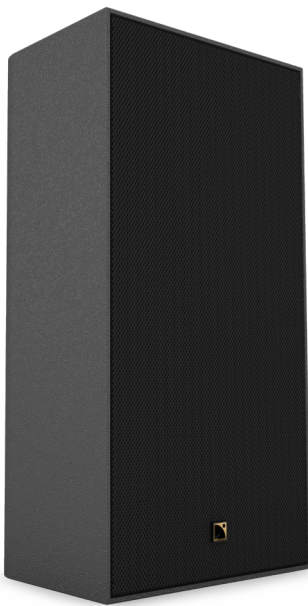


COAXIAL



L-VENTS

## エレクトロ-アコースティックス



X8iは、目立たず高音質、しかもパワーを必要とするショートスロー設備用に設計されたコアキシャルシステムです。X8iのスリムで滑らかなデザインは、ハイエンドの建物への設置を容易にし、スタジオのようなクリアなサウンドを提供します。

このパッシブスピーカーは、1.5"ネオジウム・コンプレッション・ドライバーと8"低音域トランスデューサーをバスレフ型キャビネットに同軸上に搭載しています。この同軸配置により、90°軸対称の指向性が得られ、全周波数帯域にわたって二次ローブのない滑らかなトーンレスポンスが得られます。

X8iは、プロジェクトに必要な音質やサブウーハーとのカップリング構成に適應するため、2つのプリセットでドライブすることができます。強力なボーカル拡声やサブウーハーと一緒に使用する場合、X8iプリセットは最大SPL129dBを達成し、67Hzまで再生します。スタンドアロン用途や至近距離でのリスニングには、X8i\_40プリセットが43Hzまでのフルレンジ・サウンド再生を実現し、123 dBの最大SPLを出力します。

原音を忠実に再現しながらもパワフルなサウンドとエレガントなフォルムのX8iは、小劇場、ライブクラブ、ラグジュアリーなホスピタリティスペース、礼拝堂、自宅やヨット、放送局、レコーディングスタジオなどでのボーカルや音楽の拡声に理想的です。

## フィジカル

キャビネットはバーチ積層合板とブナ積層合板の優れた音響特性を備えています。細身のエンクロージャーは重量11kgで、スピーカーの背面にすべてのマウントポイントとターミナル・ブロック・コネクタが装備し、他の面はすっきりとエレガントに仕上げられています。

キャビネットは、垂直方向に対して0°、35°、55°の3つの自然な角度でモニタリングできるように設計されています。

設置に便利なアクセサリを豊富に取り揃え、どんな内装にも調和するRALカスタムカラープログラムにより、高級感のある設置環境を提供します。

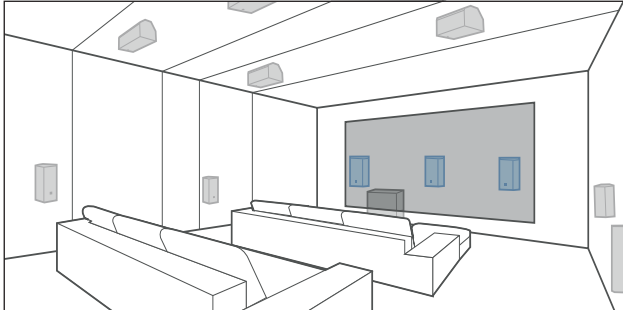
耐候処理を施したX8iは、コネクタシールプレートの内側にターミナルコネクタを備え、IP55等級を実現し、屋外での使用も可能です。



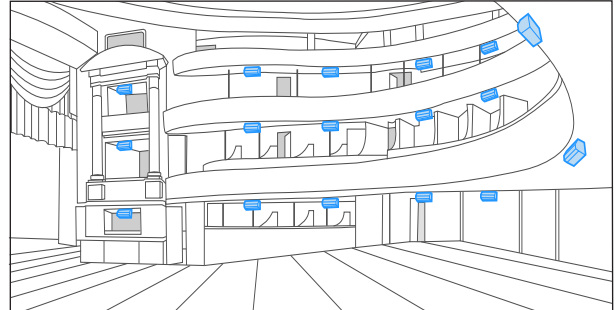
すべてのマウントポイントとスピーカーコネクタを背面に配置した、すっきりとしたデザイン

## アプリケーション

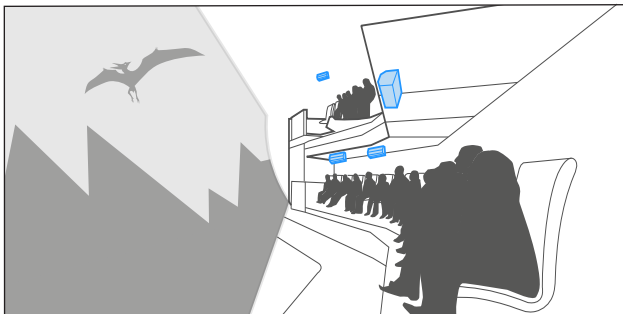
同軸スピーカーは、優れた空間定位と最短リスニング距離のない広い円錐形の指向性パターンを生成します。優れた同軸技術とパワー、帯域幅の組み合わせにより、X8iは、小規模な礼拝堂のメインシステムから小規模の劇場のフィル・エンクロージャーまで、ほとんどのショー・スロー用途に適しています。また、エレガントなX8iエンクロージャーとさまざまなマウント・オプションは、ライブクラブ、自宅やヨット、スタジオなど、ホスピタリティの高い環境にも最適です。



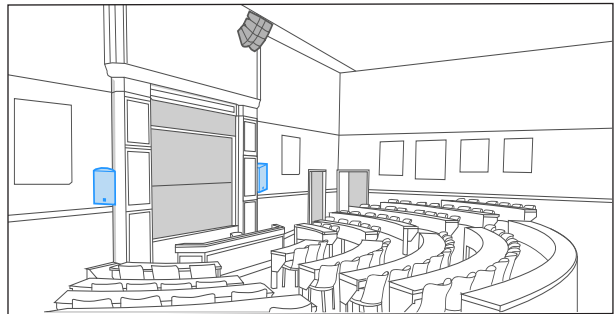
ホームシネマにおけるメインシステム



劇場や芸術センターでの分散型システム



テーマパークのメインまたはフィルシステム



講堂のフィルシステム





## リギング

X8iは、壁面に縦横どちらにも取り付け可能で、サイレントブロックを使用することで、構造的な振動による不要なノイズの伝達を防ぎます。専用アクセサリにより、パン・チルト、グラウンドスタック、ポールマウントが可能です。

壁面取付	天井取付/壁面取付	その他
 <p><b>X8i-onCW</b> 天井/壁面取付 サイレントブロック付</p>	 <p><b>X8i-HBAR</b> 天井取付</p>	 <p><b>CEILING-PENDANT</b></p>
 <p><b>WALLx2</b> 壁面取付 サイレントブロックなし</p>	 <p><b>VBAR</b> 天井取付 (TILTアクセサリと併用可能)</p>	 <p><b>GROUND / GROUND35 / GROUND55</b> グラウンドマウント</p>
 <p><b>TILT / TILT5 / TILT15 / TILT40</b> 壁面取付 (TILT-SUPPORTアクセサリが必要)</p>	 <p><b>PAN</b> 壁面取付 (TILT-SUPPORTアクセサリが必要)</p>	 <p><b>POLE + SPCON</b> ポールマウントとスピコンアダプター</p>  <p><b>PAN + TILT</b> 壁面取付 (TILT-SUPPORTアクセサリが必要)</p>

## アンプリファイド・コントローラー

LA2XiとLA4Xiは、出力チャンネルあたり1台か2台のX8iを駆動する場合に推奨されるアンプリファイドコントローラーです。マルチチャンネル構成の場合、LA7.16iが最も効率的なアンプソリューションとなります。

アンプリファイド・コントローラー	LA7.16i	LA2Xi	LA4Xi	LA12Xi
フロント/リアー パネル				
設備 / ツアーリング	設備	設備	設備 / ツアーリング	設備 / ツアーリング
入力数 x 出力数	16 x 16	4 x 4 / 4 x 3 / 4 x 2 / 4 x 1	4 x 4	4 x 4
出力パワー (W RMS) @ 16 Ω @ 8 Ω @ 4 Ω @ 2.7 Ω	16 x 700 W 16 x 1300 W 16 x 1100 W	4 x 200 W 4 x 360 W 4 x 640 W	4 x 1000 W 4 x 1000 W	4 x 1400 W 4 x 2600 W 4 x 3300 W
高さ	2U	1U	2U	2U
重量	14.5 kg	4.40 kg	11.3 kg	14.5 kg
<b>ドライブ能力</b>				
各チャンネルあたりの 最大接続台数	1	2	2	3
アンプ1台あたりの 最大接続台数	16	8	8	12
最大 SPL ([X8i] プリセット)	129 dB	125 dB	129 dB	129 dB

## サブウーハー

### Syva Sub: コンパクト サブウーハー (1 x 12")

Syva Sub + X8i: 27 Hz – 20 kHz  
X8iプリセットの最大音圧129 dB  
サブウーハー1台に対してX8iが1台の比率  
50 Hzにおいて10 dBのコンター



### SB10: ウルトラ コンパクト サブウーハー (1 x 10")

SB10 + X8i\_40: 27 Hz – 20 kHz  
X8i\_40プリセットの最大音圧123 dB  
サブウーハー1台に対してX8iが1台の比率  
50 Hzにおいて10 dBのコンター



## ソフトウェア

### SOUNDVISION: シミュレーションソフトウェア



エレクトロ-アコースティックと  
メカニカルの3Dシミュレーション  
ソフトウェア

### LA Network Manager: コントロールとモニターングソフトウェア



多様なネットワークポロジリーに対  
応し最大253ユニットをリアルタイム  
でコントロールとモニターング

### Xi シリーズ: エレガンスと性能を兼ね備えた高品位な設備用エンクロージャー



Xiシリーズは、ショートスローの用途に適応した、個性的なフォーマット、帯域幅、SPL、カバレッジアングルを備えた、設備用途に特化した同軸エンクロージャーのシリーズです。原音に忠実な音質と目立たないデザインにより、Xiシリーズは自然でパワフルなサウンドを求める会場にエレガントに調和します。

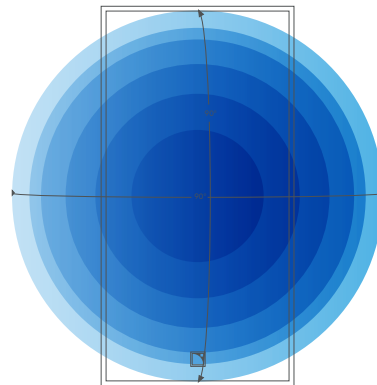
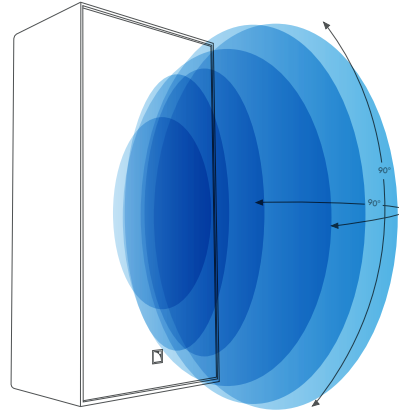
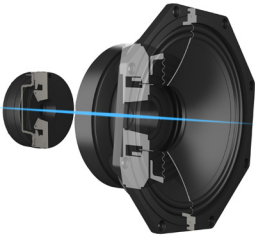
同軸技術により、コンパクトな設計と距離に対する一定のトーンバランスが可能になり、Xiシリーズは軸外のオーディエンスにもスムーズなカバレッジを提供し、最短リスニング距離の必要もなく、高いハウリング抑制効果を実現します。

# カバレッジ

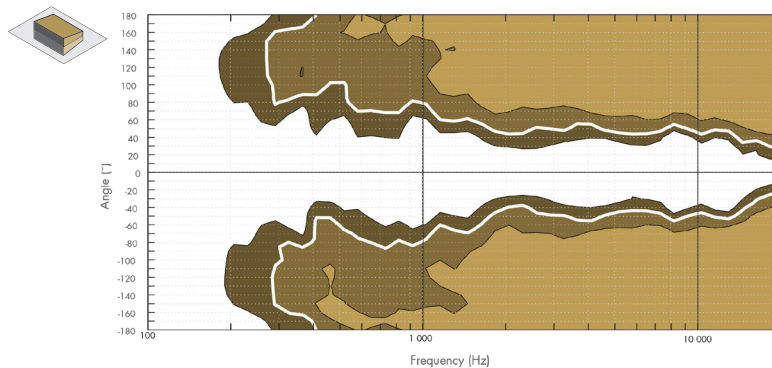
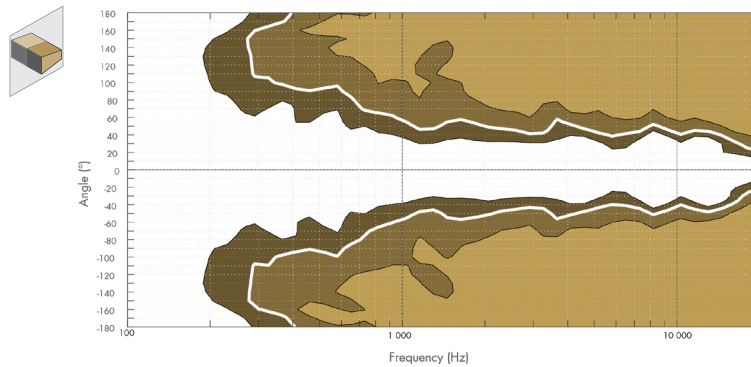
## 同軸技術について

1989年、L-Acousticsはプロのサウンドリインフォースメント用に最初同軸スピーカーエンクロージャーを発表し、ニアフィールドアプリケーションにスタジオ品質を初めてもたらしました。それ以来、同軸技術はすべてのL-Acousticsのポイントソースに採用されています。

同軸設計のアプローチは、LFとHFの音響センターを揃えることで、従来のホーンとウーハーの組み合わせにありがちなポーラーローピングが発生しない、すべての周波数でコヒーレントな波面を持つ、真のポイントソースを実現します。これにより、近接ミックスの用途に最適な、自然なスタジオモニターの音質を実現しています。



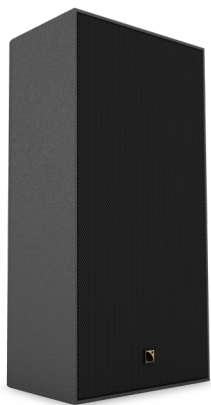
# ビーム幅



▶ X8i単体の垂直面(上図) 水平面(下図)における拡散角度図。-3 dB、-6 dB、-12 dBの同音圧を線で描画。

PRELIMINARY

# X8i 固定設備仕様ショート スロー スピーカー



POINT SOURCE



COAXIAL



L-VENTS

X8iはショートスロー設備用に設計されたポイントソース・システムです。XiシリーズのひとつであるX8iは、エレガントで目立たないエンクロージャーで、高出力、広帯域、原音に忠実なサウンドを再生する8インチ・フォーマットのスピーカーです。

X8iは2ウェイのパッシブ・エンクロージャーで、トランスデューサーが同軸上にマウントされており、全周波数帯域にわたって二次ローブのない滑らかなトーン・レスポンスと90°軸対称の指向性を実現します。X8iは、帯域幅を重視したプリセットとSPLを重視したプリセットの2つの専用プリセットで使用できます。

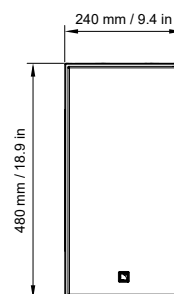
合理的なデザインと豊富なアクセサリ、RALカスタムカラープログラム、IP55の組み合わせにより、屋内外を問わず、どのような内装にも簡単に組み込むことができます。

X8i単体ではボーカル用として、または大型システムの補完用としてパフォーマンスアートセンター、礼拝堂、企業施設、スタジオなどのフィルアプリケーションに最適です。

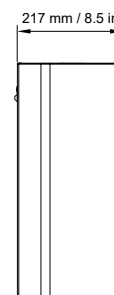
X8iは、サブウーハーと組み合わせることで、原音に忠実でありながらパワフルなサウンドとエレガントなフォルムを実現し、小劇場、ライブクラブ、ラグジュアリーなホスピタリティスペース、自宅やヨット、放送局、スタジオでの音楽再生や、ホームシネマでのメインシステムに理想的です。

## X8i仕様:

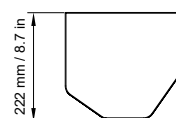
タイプ	パッシブ2ウェイ 同軸 エンクロージャー LA7.16(i) / LA2Xi / LA4X / LA12Xiにてドライブ	
プリセット	[X8i_40]	[X8i]
周波数特性 (-10 dB)	43 Hz - 20 kHz	67 Hz - 20 kHz
最大 SPL <sup>1,2</sup>	123 dB	129 dB
公称指向角度 (-6dB)	90° 軸対称	
モニターアングル <sup>3</sup>	35° / 55°	
トランスデューサー	LF: 1 × 8インチ HF: 1 × 1.5インチ ネオジウム コンプレッションドライバー	
アコースティックロード	パスレフ、L-Vent	
公称インピーダンス	8 Ω	
コネクター	プッシュイン式4ピンターミナルブロック コネクターシーリングプレート	
リギングとハンドリング	8 × M6 インサート	
重量 (本体)	11 kg	
キャビネット	プレミアム パーチ積層合板 プナ積層合板	
フロント	防錆コーティング処理済みスチールグリル	
フィニッシュ	ダークグレイブラウン Pantone 426C ピュアホワイト RAL 9010 RALコードによる特注	
IP	IP55	



正面



側面



天面

<sup>1</sup> - クレストファクター4のピンクノイズを用いて自遊空間1m地点におけるピークレベル  
( [ ]内に表記されたプリセットにて)

<sup>2</sup> - LA2Xiを使用した最大SPL値については、LA2Xiのシステム仕様書を参照してください。

<sup>3</sup> - 垂直方向に関して

# SB10 ウルトラ-コンパクト サブウーハー



L-VENTS

タイプ	ウルトラコンパクトサブウーハー:1×10" LA7.16i / LA2Xi / LA4X / LA12X		
	プリセット [SB10_60]	プリセット [SB10_100]	プリセット [SB10_200]
再生限界周波数 (-10 dB)	25 Hz	27 Hz	29 Hz
最大 SPL <sup>1,2</sup>	119 dB	122 dB	124 dB
公称指向性	スタンダード		
トランスデューサー	1 × 10" コーンドライバー		
アコースティックロード	バスレフ、L-Vents		
公称インピーダンス	8 Ω		
コネクター	プッシュイン式4ピンターミナルブロック コネクターシーリングプレート		
リギングとハンドリング	SB10i: 壁面/天井埋込みアクセサリ用 M6インサート x 12 (SB10i-onCW) SB10r: 壁埋込/天井埋込/タイル埋込バージョン		
重量(本体)	14 kg		
キャビネット	プレミアムバルチックバーチ積層合板		
フロント	コーティングスチールグリル 音響透過性3Dファブリック		
フィニッシュ	ダークグレイブラウン Pantone 426C ピュアホワイト RAL 9010 RALコードによる特注		
IP	IP55		

1-クレストファクター4のピンクノイズを用いて半自由空間1m地点におけるピークレベル  
([ ]内に表記されたプリセットにて)

2-LA2Xiを使用した最大SPL値については、LA2Xiのシステム仕様書を参照してください。



▶ SB10i 床置き



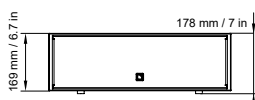
▶ SB10iとSB10i-onCW



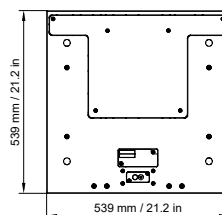
▶ SB10r: 壁面埋込  
▶ SB10r: 天井埋込  
▶ SB10r: タイル埋込



## DIMENSIONS



正面



底面

SB10\_SFS.jp\_15/09/23 ©L-Acoustics. 無断複製・転載を禁じます。予告なく変更する場合があります。

# SYVA SUB インフラサブウーハー



タイプ	低周波サブウーハー: 1 x 12" LA7.16(i) / LA2Xi <sup>2</sup> / LA4X / LA12Xiにてドライブ	
	プリセット([SYVA SUB_100])	プリセット([SYVA SUB_200])
再生限界周波数 (-10 dB)	27 Hz	29 Hz
最大 SPL <sup>1</sup>	128 dB	130 dB
公称指向性	スタンダード	
トランスデューサー	1 x 12" コーンドライバー	
アコースティックロード	バスレフ、L-Vent	
公称インピーダンス	8 Ω	
コネクタ	IN: 4ピン speakON <sup>®</sup> オートコネク	
重量(本体)	27 kg	
キャビネット	プレミアムバルチック パーチ積層合板	
フロント	コーティング スチールグリル 音響透過性3Dファブリック	
フィニッシュ	ダークグレイブラウン Pantone 426C ピュアホワイト RAL 9010 RALコードによる特注	
IP	IP55	

1-クレストファクター4のピンクノイズを用いて半自由空間1m地点におけるピークレベル  
([ ]内に表記されたプリセットにて)

2-LA2Xiを使用した最大SPL値については、LA2Xiのシステム仕様書を参照してください。



▶ 縦置き



▶ 横置き



▶ Syva + Syva Sub

## 寸法

