



有限会社サウンドバスターズ様 舞台『室温～夜の音楽～』に
KARA II が使用されました



ミュージカルやお芝居の音響や音演出をしている有限会社サウンドバスターズ様。

サウンドバスターズ様は2015年2月にL-Acoustics KARA システムを導入し、それを2020年12月にアップグレードキットにて KARA II にアップグレードされました。加えて2022年1月にX12と5XTを導入していただきました。

この度2022年6月25日から上演されている舞台『室温～夜の音楽～』の仕込み現場にお邪魔させていただき、アップグレードした KARA II についてお話をうかがいました。

室温～夜の音楽～

世田谷パブリックシアターにて行われている舞台『室温～夜の音楽～』は、演劇界の第一線を走り続けるケラリーノ・サンドロヴィッチ氏が2001年に作・演出を手掛けた、人間が潜在的に秘める善と悪そして正気と狂気の相反する感情を織り込んだホラーコメディです。なんと劇中の音楽はバンド『在日ファンク』による全編生演奏という贅沢な演出。

KARA II レビュー

仕込み中でお忙しい中、サウンドバスターズ 代表の大木様にお話を伺いました。



室温～夜の音楽～

作：ケラリーノ・サンドロヴィッチ

演出：河原雅彦

音楽・演奏：在日ファンク

出演：古川雄輝 平野 綾 坪倉由幸(我が家) 浜野謙太
長井 短 堀部圭亮 他

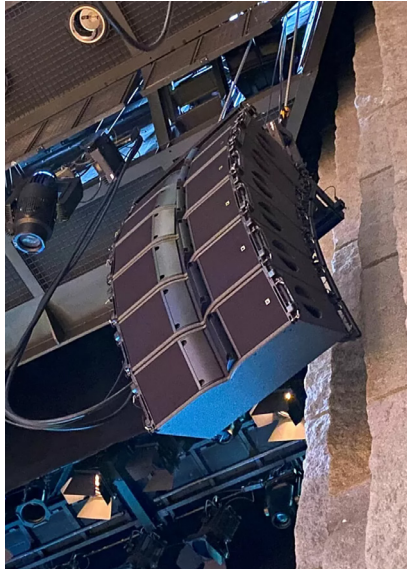
企画・製作：関西テレビ放送

東京公演 日程：2022年6月25日(土)～7月10日(日)
世田谷パブリックシアター

兵庫公演 日程：2022年7月22日(金)～7月24日(日)
兵庫県立芸術文化センター 阪急中ホール

<https://www.ktv.jp/shitsuon/>





「今回はメインで（KARAからアップグレードした）KARA II/SB18を6/2対向でKARA IIをフライングし、インフィルとしてX12をSB18の上に。ステージフロントで5XTを使用しています。KARA IIへアップグレードしたことで壁側のフィンを開じられるようになり、壁からの反射を極力抑えることができました。また新しいKARA（KARA II）のプリセットデータ（対応する角度のデータ）でドライブすることにより、さらに使いやすいシステムになったと感じました。」

「インフィルとしてX12（下のスピーカーはSB18）、ステージフロントに5XTを使うことにより、会場全体にL-Acousticsサウンドが提供できることになり、満足度が非常に高くなりました。結果的にお客様に対してもより良いサウンド、音量を提供できることになりました。」

「今後はKARA IIとSB、そしてX12を追加してさらに大きな会場にも対応できるよう進めていきたいと思っています」

お忙しいところお話をしてくださりありがとうございました。今後はサウンドバスターズ様にはすべてL-Acoustics製品でお仕事していただけるよう、良い製品と良いサービスを提供していきたいと思ひます。

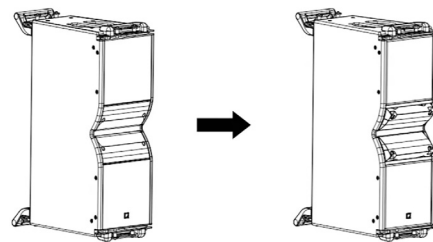
有限会社 サウンドバスターズ

神奈川県横浜市港北区新羽町 1975-104

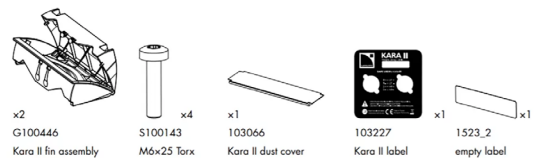
TEL : 045-834-8828 〒 223-0057

<https://www.soundbusters.co.jp/>

Kara II アップグレードキットとは



Kara ユーザーが対象。お持ちのKaraのFinをKara II L-Finに交換することで、Kara IIにアップグレードすることができるキットです。



Finの交換はご自身で行え、新規購入するのとは比べて非常に高いコストパフォーマンスでKara IIを手に入れることが可能なお得なプランです。Kara II アップグレードの手順 (英語)

詳細は弊社営業までお問い合わせください。