



LA4 & LA8

AMPLIFIED CONTROLLERS



L-ACOUSTICS®のトータルシステムアプローチの中核をなすLA4とLA8 アンプリファイド・コントローラーは、4チャンネル・パワーアンプ、DSP、ネットワークコントロール、トータルシステム保護といった機能を一台の使いやすいパッケージの中に凝縮しています。

LA4とLA8は、どちらも革新的で並外れたパフォーマンスを誇り、L-ACOUSTICS®の全システムリソースを完全に最適化し、トランスデューサー保護と、優れた音質をお届けします。

LA4とLA8のプラットフォームはどちらも軽量でコンパクトな2Uサイズで、基本的に同じデザインになっています。特色は次のとおりです。

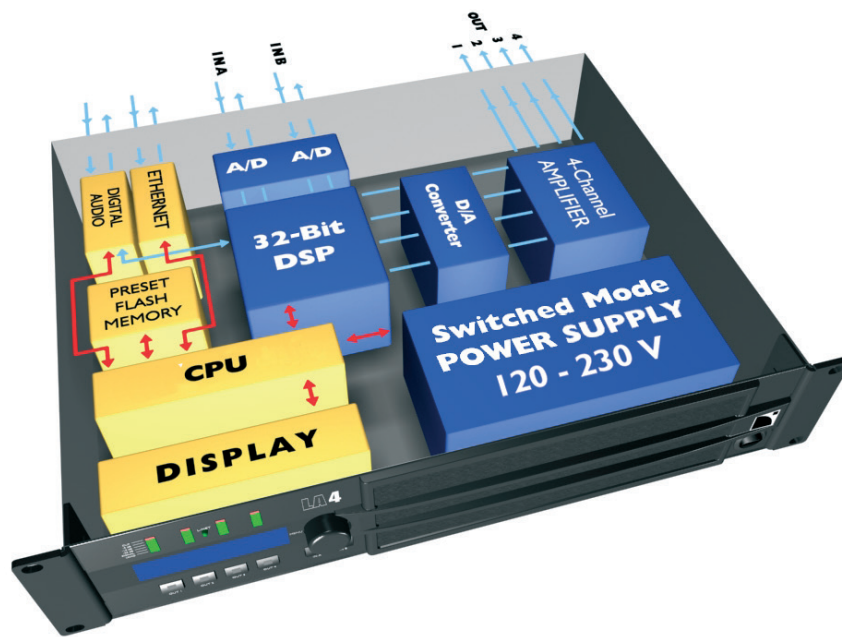
- 軽量・2Uサイズで高出力のアンプリファイア
- 2チャンネルの入力は4チャンネルのアンブセクションを通り、LACOUSTICS®ラウドスピーカーシステムにベストマッチするようコントロールされる。
- DSPセクションには進化したフィルターアルゴリズム、トランスデューサーには独自のL-DRIVE保護システムが対応するため、最適なシステムパフォーマンスが得られる。
- 主なL-ACOUSTICS®ラウドスピーカーシステムの全構成をカバーするために、内蔵のプリセット・ライブラリーとして99のメモリーエリアに保存。
- 直感的で使いやすいユーザーインターフェイス、スタンドアロンでの操作にも対応するフロントパネルのアクセス性。

- 最大で253台をネットワーク化できるI/O Ethernetポート×2。PCベースのLA NETWORK MANAGERソフトウェア(Windows®対応)により、遠距離からネットワークをモニター&コントロール可能。

LA4とLA8の特徴：

- LA4 … 最大4×1000W、4Ω
- LA8 … 最大4×1800W、4Ω
- AES/EBU入力カードはLA8に組み込み済み、LA4ではオプション
- L-ACOUSTICS®ラウドスピーカーシステム専用のプリセット・ライブラリーを内蔵
- 出力コネクター：LA4 - スピコン、LA8 - CA-COM/スピコン

ローカル/リモートのコントロール、システムの状態のビジュアル化、ドライバの保護、システムの接続、周辺機器の追加といったユニークな機能を併せて搭載することで、安全かつ統一された環境で仕事を行うことが可能になります。この合理的なアプローチがシステムの設定とオペレーションをシンプルにし、予測可能な優れた音をもたらします。

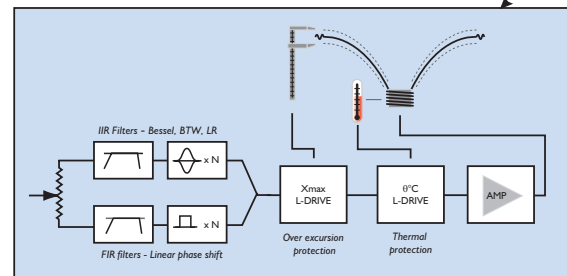
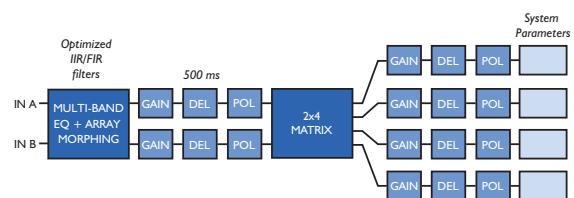


DSP

独自のアルゴリズムは、サンプリングレート96kHzでSHARC32ビットフローティングポイントのDSPエンジン内で処理されます。IIRフィルターとFIRフィルターを合体させた革新的なアプローチによって完璧なフェイズカーブが描かれ、システムのインパルスレスポンスが著しく向上します。さらには、均一かつ自然でクリアー、そしてリアルなサウンドを体感できます。2つの24ビットA/Dコンバーターは、130dBの驚くべきダイナミックレンジをもたらします。

新しいL-DRIVE保護機能は、信号の強さと電圧の両方を、リアルタイムとRMSで二重に検知します。コンポーネントの振幅が許容範囲を超えたり、コイルの温度が危険なほど上がってしまったりして異常な状況下におかれると、L-DRIVEがパワーレギュレータとして作動します。その結果、どのチャンネルに届けられるパワーもそのチャンネルの各トランスデューサーのパワーハンドリング容量内に調整され、最高のダイナミックレンジを得ながらシステムのパワーリソースを最適化することができます。

プリセットライブラリーとユーザープリセットにより、L-ACOUSTICS®のスピーカーシステム構成すべてにワンタッチでアクセスすることが可能です。



- LA NETWORK MANAGERのみを使用してアクセス
- LA NETWORK MANAGERとフロントパネル・ユーザーインターフェイスからアクセス
- L-ACOUSTICS パラメーター

AMPLIFICATION

2入力・4出カドライブ・アンプチャンネルがシステムに適した柔軟性を与えます。LA4のパワーレンジはチャンネルごとに4×1000W@4Ω、LA8は同じく4×1800W@4Ωですので、どのL-ACOUSTICS®スピーカーシステムにも完璧にマッチするパワーを生成します。

軽量・2Uサイズでありながらも、操作性に優れた効率の良いコンポーネントは、優れた信頼性を誇り、ライブサウンドの現場で求められる非常に広いダイナミックレンジのコントロールを実現します。

USER INTERFACE

フロントパネルのユーザーインターフェイスを使えば、2イン4アウトになっている設定を素早く変更できます。ロータリーエンコーダーでユーザーメニューを開くと、LCDディスプレイにはシステムパラメーターがリアルタイムで視覚化されます。

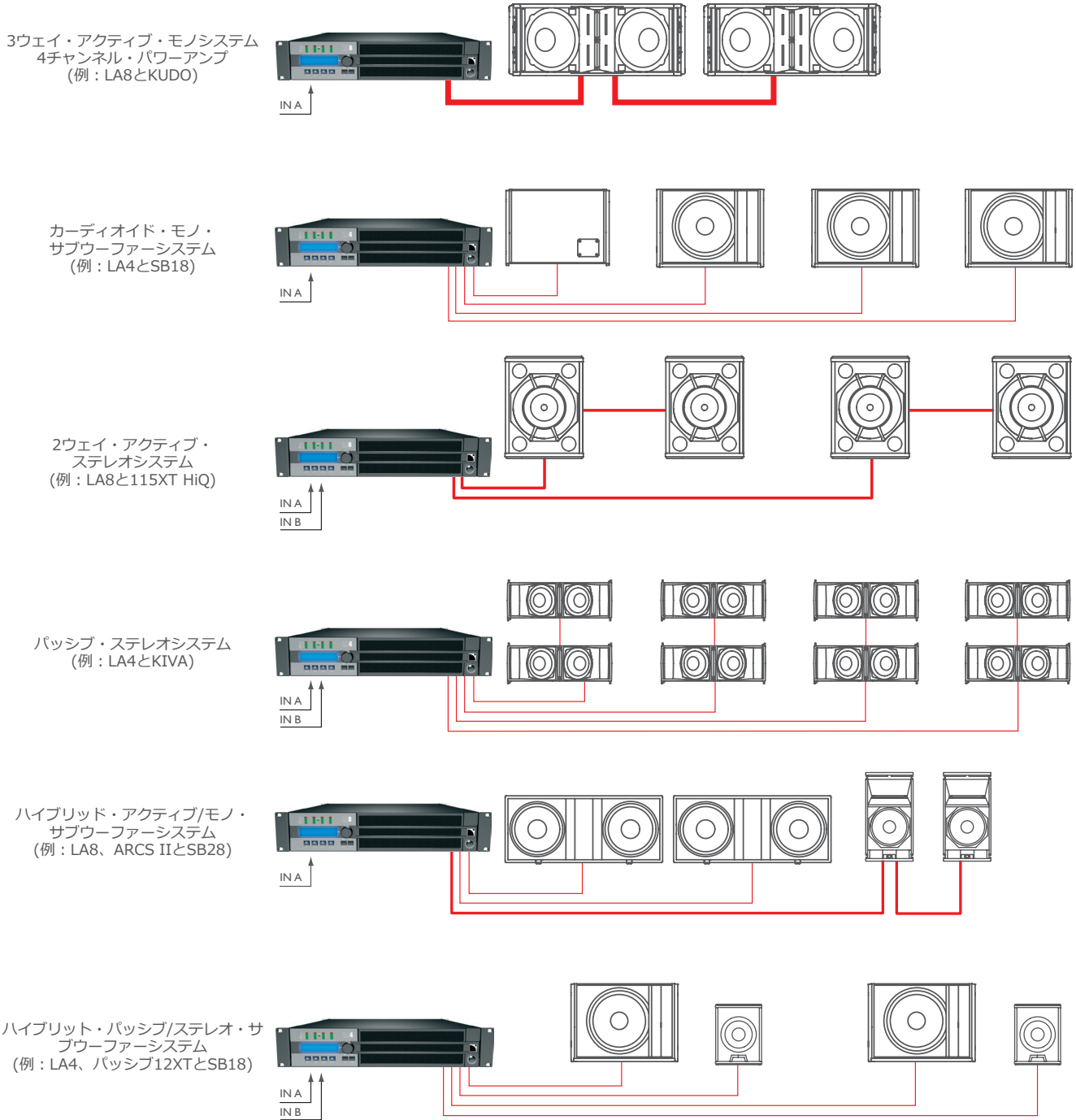
コマンドを使うとミュート、ゲイン、プリセットの選択、ディレイと極性の設定を行えます。メニューページからは直感的かつスムーズな操作が可能です。標準の内蔵プリセット・ライブラリーに加えて、10あるユーザーロケーションのひとつにご自分の設定をデザインして保存することが可能です（標準のプリセットテンプレートから初期化します）。

SYSTEM CONFIGURATIONS

DSPから4つのアンプリファイア出力チャンネルをドライブすると、システムコンフィギュレーションの可能性が幅広くなります。また、サウンドエンジニアが特定のアプリケーションにエンクロージャーモデルやシステム構成を選択する時に、LA4 と LA8の内蔵DSPプリセットライブラリーからは高度な柔軟性を得られます。

LA4に入っているファクトリー・プリセット・ライブラリーは、8Ω負荷で最大800W、もしくはスピーカーシステムを平行構成にした、4Ωで1000Wまで必要とされるL-ACOUSTICS®のスピーカーシステムをカバーします。LA8のファクトリー・プリセット・ライブラリーは、一般的に8Ωで最大1100W、あるいは同様に平行構成の状態、4Ωで1800Wまで求められるL-ACOUSTICS®スピーカーシステムをカバーします。

ファクトリー・プリセット・ライブラリーは6種類の基本システムテンプレートから選択します：



上記のすべてのイラストはシステム例です。実際にシステムを設置する場合は、ユーザーマニュアルを参照ください。

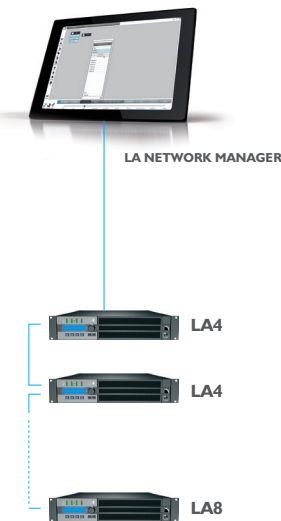
リモートコントロールとネットワークの基本設計概念

イーサネットをベースとしたL-NETネットワークを構築することにより複合的なシステムをデザインできます。LA NETWORK MANAGERソフトウェアは100Mbit/秒のハイスピードデータ転送プロトコルを用いて最大で253台のユニットをリアルタイムでモニター・コントロールできます。

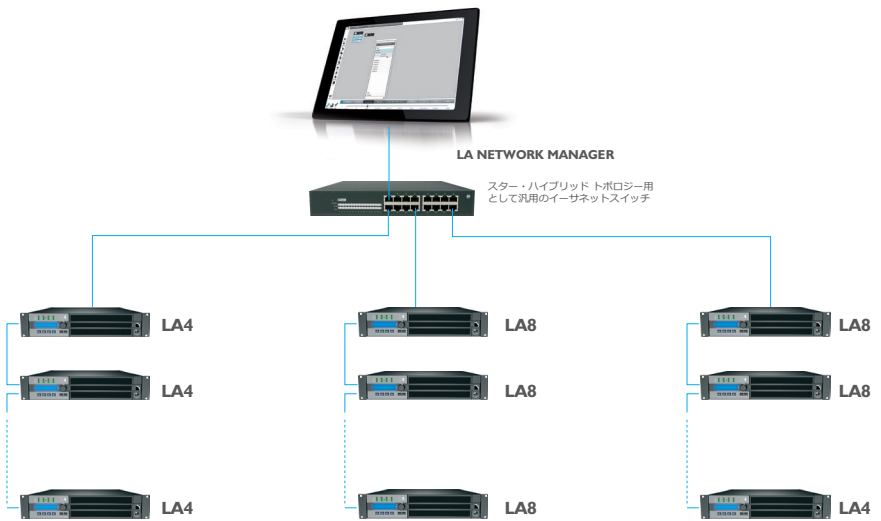
デジチェーン・スター・ハイブリッドなどのネットワークトポロジーに対応しているため、システム的设计概念にあわせて素早く・簡単に・自在にネットワークを構築できます。LA NETWORK MANAGERとユニットの間の接続には一般的な「端末がRJ45コネクタのCAT5e U/FTPケーブル」を用います。

LA NETWORK MANAGERはLA4/LA8/LA4Xユニットやグループを実際の機器のロケーションに合わせてワークスペース上に配置できるとともに、操作はタブレットPCにも対応した完全にグラフィカルなアプローチを用いています。ワークフロー（セットアップ・ライブ・チューニング）に合わせて必要なツールを配した専用ページによりユーザーは素早く作業を進められます。また、先進的なネットワークエンジンにより、ネットワークに接続されているユニットを自動検出します。LA NETWORK MANAGERはユニットを複数のグループへアサイン可能な機能やイベントログによるシステム全体のモニター機能の他にも、作業時間短縮のための便利ツールなど「本当に現場で仕事をする人のための」ネットワークマネージメントソフトウェアとして機能します。

L-ACOUSTICSはサードパーティー製品を介したモニター・コントロールのためにSNMPに対応しています。また、文化センター・文教施設・宗教施設・スポーツ施設などでシステムを便利にお使いいただくために、CRESTRON・EXTRON・AMXの認定メンバーとして、オートメーションシステムによるコントロールに組み込まれるためのソフトウェアモジュールを提供しています。



デジチェーン・トポロジー



ハイブリッド・トポロジー



ベストエックオーディオ株式会社

WWW.L-ACOUSTICS.COM

仕様規格・外観は、予告なく変更することがあります。